

## ANDREA CASTRO BAUTISTA

(Bogotá D.C, 1973)

### Estudios

- 2014 Taller de Fotografía con el Artista Conceptual Luis Carlos Tovar. Bogotá Colombia  
Taller de color en óleo, desde referencia fotográfica con la Artista Alyssa Monks. Nueva York, Estados Unidos.
- 2013 Taller experimental del maestro Jaime Arango Correa. Bogotá, Colombia.  
Técnicas de montaje y curaduría con Bianca Laura Petretto, curadora y crítica de arte. Italia  
Estudios de movimiento y terapia de cuerpo con Marina Petani. Italia
- 2013 – 2012 Talleres y tutorías con la curadora Sandra Miranda Pattin
- 2004 – 2012 Taller de técnicas de la pintura al óleo, con María Cristina Vallejo, artista plástica

### Exposiciones individuales

- 2021 HIGHLIGHTS EN 360, ABRIL. Galería Otros 360 Grados. Bogotá, Colombia.
- 2017 HISTORIAS DE MUJERES. Museo Diocesano Arborence Oristano y B&B Art Museo di Arte Contemporanea. Sardegna, Italia.

### Exposiciones colectivas

- 2019 AMLETO E DONATO SARTORI. Museo Internazionale della Maschera. Abano, Italia.  
GRAN COLECTIVA NO.7. Galería Otros 360 Grados. Bogotá, Colombia.
- 2018 GRAN COLECTIVA. Galería Otros 360 Grados. Bogotá, Colombia.  
VELOLIBERO. Museo Internazionale della Maschera Sartori. Abano Terme, Italia.  
DOMUS TERRAE. Palais des Nations United, Geneve in support of the Global compacts for the refugee and migration.  
Ginebra, Suiza.
- 2017 CUERPOS, UNA MUESTRA DE ANDREA CASTRO Y MAURIZIO RADICI. Cagliari, Italia.  
LA MAGIA DEL MONDO, COLECTIVA. T Hotel, Via dei Giudicadi. Cagliari Sardegna, Italia.  
ARCOT, ARTISTAS COLOMBIANOS EN TOKIO. Instituto Cervantes, 2-9 Rokubancho, Chiyoda Ku. Tokio, Japón.
- 2016 MEDIT. Erranti, B&B Museo di Arte Contemporanea. Sardegna, Italia.  
MUJERES: ANDREA CASTRO, CHIA DEVIS Y GIOVANNY LOMBARD. Spazio Pericle, B&B Art Museo di Arte

Contemporanea. Sardegna, Italia.

MIRADAS. Erranti, B&B Museo di Arte Contemporanea. Sardegna, Italia.

2015 ROMA VERSO EXPO. Curaduría Bianca Laura Petretto. Roma Complesso del Vittoriano, Sala Giubleo Ala Brasini. Carcere, Italia.

TRASOGNATI. Curaduría Bianca Laura Petretto. B&B Museo di Arte Contemporanea. Via San Sebastiano, 12 Colinas, Italia.

2014 BLINKART. San Marino, Italia.

COMO VAN LAS 4...?. Sala de exposiciones del Centro Colombo Americano, sede norte. Bogotá, Colombia.

BLINKART. Miramare Palazzo Devotto. Cagliari, Italia.

2013 BLINKART. Miramare Palazzo Devotto, proyecto Erranti. Cerdeña, Italia.

NOMAS, COLECTIVA. Curaduría Bianca Laura Petretto y Jaime Arango Correa. Cagliari, Italia.

ERRANTI, COLECTIVA. B&B Art Museo Contemporanea de Cerdeña. Cerdeña, Italia.

FABBRICA. Fabricca di Ángel Grassi, Galleria delle Colonne. Gambettola, Italia.

2012 PLÁSTICA CONTEMPORÁNEA. Galería Casa Cuadrada. Bogotá, Colombia.

ARTE A LA CARTA. Galería Casa Cuadrada. Bogotá, Colombia.

10 SALÓN DE ARTE DIVERSIDAD. Galería Casa Cuadrada. Bogotá, Colombia.

2011 APARIENCIAS. Galería Baobab. Curaduría de Álvaro díaz. Bogotá, Colombia.

2010-2009 MIAMI CREATIVE VIBRATIONS. Fusion IV Art fusión galleries, Miami Creative Vibrations. Miami, Estados Unidos.

2008 EL TOTAZO, HOMENAJE AL ARTISTA MIMI THE CROWN. Galería Casa Cuadrada. Bogotá, Colombia.

2007 6 SALÓN NACIONAL DE DIVERSIDAD, 15 MINUTOS DE FAMA – HOMENAJE ANDY WARHOL. Galería Casa Cuadrada. Bogotá, Colombia.

2006 INTERLOCKING SEQUENCE COLECCIÓN. Art Fusion galleries. Miami, Estados Unidos.

## Residencias

2017 B&B Art Museo di Arte Contemporánea. Curadora Bianca Laura Petretto. Cerdeña, Italia.

2013 Residencia con la maestra y curadora Bianca Laura Petretto, maestro Arango Correa y artista plástica Sandra Miranda Pattin. Cerdeña, Italia.

## Publicaciones

Publicación fotográfica. Ainas magazine, Noviembre 20. Cerdeña, Italia. 2020.

Publicación. B&B ART Museo de Arte Contemporaneo y Ainas magazine. Abano, Italia. 2018.

Ainas magazine. Issue no. 6. 06/07.

L'Arborence. L'universo femminile nelle opere di Andrea Castro. 28 maggio 2017.

La nuova sardegna. Ritratti e storie al femminile. 22 maggio. 2017.