

Jose Gabriel Hernández

Estudios

- 2019 DIPLOMADO EN FOTOGRAFÍA E IMAGEN DIGITAL. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 2018 MAESTRO EN ARTES PLÁSTICAS. Universidad del Bosque. Bogotá, Colombia.
- 2015 ARTES VISUALES. Universidad Nacional de Rio Negro. Cipolletti, Argentina.
- 2012 ARQUITECTURA. Universidad Católica de Colombia. Bogotá, Colombia.

Cursos

- 2019 DIPLOMADO DE FOTOGRAFÍA E IMAGEN DIGITAL. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- ¿QUÉ ES UN CURADOR? ¿QUÉ ES UN ARTISTA?. Universidad El Bosque y Greycub Projects. Bogotá, Colombia.
- 2013 TALLER DE NUEVOS MEDIOS PARA LA CIRCULACIÓN INTERNACIONAL. Universidad El Bosque. Bogotá, Colombia.

Exposiciones colectivas

- 2020 DEFORESTACIÓN III, UN ESTADO DE IMPERMANENCIA. Galería Otros 360 Grados. Bogotá, Colombia.
- UNA SEMILLA POR LA VIDA. Foro .Space. Bogotá, Colombia.
- 2018 II CONVOCATORIA ARTE Y BIOÉTICA. Universidad Javeriana .Bogotá, Colombia.
- CAMINO AL ANDAR. Centro cultural y educativo español Reyes Católicos. Bogotá, Colombia. Curaduría: Caridad Botella.
- 2017 FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE MANIZALES RESIDENCIA ARTÍSTICA 2017. Centro Cultural Rogelio Salmona. Manizales, Colombia.
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE MANIZALES OBRA EN SALA 2017. Centro de Museos Universidad De Caldas. Manizales, Colombia.
- MEMORY OF OBLIVION. School Of Visual Arts New York City SVA NYC. Nueva York, Estados Unidos.
- SALÓN DE ARTE JOVEN 2017. Club El Nogal. Bogotá, Colombia.
- ARCOT 2017. Instituto Cervantes. Tokio, Japón.
- INFRAMUNDO. Instituto de Visión. Bogotá, Colombia. Curaduría: Beatriz López.
- 2016 SUF SALÓN UNIVERSITARIO DE FOTOGRAFÍA. FUGA Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Bogotá, Colombia. Curaduría: Jaime Cerón y María Elvira Escallón.
- SITUACIONES EN SUMA. Claustro de San Agustín. Bogotá, Colombia. Curaduría: María Belén Sáez de Ibarra.

COMO ERA GOTOSO O MEU FRANCÉS. OTR Espacio de arte. Madrid, España. Curaduría: Maya Saravia y Marlon de Azambuja.

PREMIO DE ARTE JOVEN 2016. Galería Nueveochenta. Bogotá, Colombia. Curaduría: Natalia Gutiérrez.

ATLAS #3: TOPOGRAFÍAS DE ARCHIPIÉLAGO. Cámara de Comercio de Bogotá Sede Chapinero. Bogotá, Colombia. Curaduría: Claudia Segura Campins.

SITUACIONES EN SUMA. Museo de Arte de la Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia. Curaduría: Jaime Cerón, Alejandro Mancera y Juaniko Moreno.

LO QUE HAY DETRÁS DE LAS COSAS. LIA laboratorio. Bogotá, Colombia.

2015 II SALÓN DE ESCULTURA 180 METROS BAJO TIERRA. Catedral de Sal de Zipaquirá. Zipaquirá, Colombia.

Ferias

2019 ARTECÁMARA ARTBO 2019. Corferias. Bogotá, Colombia.

2018 FERIA DEL MILLÓN PROGRAMA MENTORES (MENTOR: WILSON DÍAZ) 2018. Centro Creativo Textura. Bogotá, Colombia.

2016 FERIA DEL MILLÓN 2016. Centro Creativo Textura. Bogotá, Colombia.

Residencias

2017 FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE MANIZALES. Manizales, Colombia.

Becas y distinciones

2019 PREMIO DEPARTAMENTAL DE FOTOGRAFÍA. Portafolio de estímulos Corazonarte. Bogotá, Colombia.

2016 MEJOR PROYECTO DE GRADO DEL PROGRAMA ARTES PLÁSTICAS, PREMIO LOS MEJORES. Universidad El Bosque. Bogotá, Colombia.

PROYECTO DE GRADO MERITORIO. Universidad El Bosque. Bogotá, Colombia.

2015 BECA MACA. Universidad Nacional de Río Negro. Cipolletti, Argentina.

2014 Beca de promedio académico. Universidad El Bosque. Bogotá, Colombia.

2013 Beca de promedio académico. Universidad El Bosque. Bogotá, Colombia.