

J o h a n n a A r e n a s R u e d a

(Bogotá, Colombia. 1974).

www.johannaarenas.com

Estudios

1990 - 1994 Universidad Jorge Tadeo Lozano. Bellas Artes. Bogotá. Colombia.

Un trabajo artístico de múltiples soportes y multimedial es el producto de una ardua labor de investigación y estudio que Johanna Arenas ha emprendido atraída por la naturaleza, sus procesos y la observación experimental. A través de estudios de comportamiento, que conservan su orden cronológico, descubre transformaciones que traslada a dibujos, videos, fotografía o instalaciones para crear nexos entre el comportamiento del ecosistema y del ser humano. Son asociaciones que se extraen de eventos particulares y que la artista vincula a algunas conductas que se replican en la cotidianidad. Así, ha llegado a derivar del comportamiento del movimiento, el espacio y las estructuras, rutinas o procesos que se extrapolan a diferentes organismos y seres, creando patrones y un tejido armónico entre el hombre y la naturaleza.

An artistic work in multiple mediums is the product of arduous research and study carried out by Johanna Arenas as a result of her interest in nature, its processes and experimental observation. Through behavioral studies, presented in their chronological sequence, she discovers transformations that result in drawings, videos, photography or installations in order to create connections between the operation of the ecosystem and human beings. Associations extracted from particular events and that the artist links to behaviors replicated in everyday life. Thus, she has derived from movement, space and structures, routines and processes extrapolated to different organisms, creating patterns and a harmonic weave between man and nature.

Exposiciones Individuales

2019 BLOQUES ERRÁTICOS .Galería Otros 360 grados. Individual. Agosto. Bogotá. Colombia.

2018 MEMORIAS DEL FUTURO .Galería Otros 360°. Bogotá. Colombia.

2017-18 MEMORIAS DEL FUTURO .Biblioteca EPM. Medellín. Colombia.

2014 RHIZOPUS. Galería Otros 360°. Bogotá. Colombia.

ESCENARIOS PRESTADOS, UNIVERSOS INFINITOS. Museo de Arte de Pereira. Pereira. Colombia.

2012 PROYECTO TRACING PAPER. Galería nueveochenta. Bogotá. Colombia.

TRACING PAPER. Espacio Van Stanseghem. Bogotá. Colombia.

2002 "... ESTUDIO PARA GALLINA". Galería Sala de Espera. Bogotá. Colombia.

Exposiciones Colectivas

2019 TRANSVERSAL INTERVENTION. COLECTIVA. Art Quarter Budapest. Agosto. Budapest. Hungría.

2019 COLECTIVA. AGOSTO. Grey Cube Projects. Consulado de Colombia en Berlín. Alemania.

2019 SOLIDARTE. SUBASTA. 2DA VERSIÓN. Club El Nogal. Embajada de Francia. Abril. Bogotá. Colombia.

2019 SOLIDARTE. SUBASTA. Galería La Cometa. Embajada de Francia. Febrero. Bogotá. Colombia.

2019 COMPLEJIDAD DINÁMICA. Galería La Antena. Colectiva. Mayo. Bogotá. Colombia.

2019 ARTBO FDS. COLECTIVA. Galería 360 grados. Mayo. Bogotá Colombia.

2018 CONTRA-NATURA. Museo de arte de Pereira. Colectiva. Marzo. Pereira. Colombia.

2018 CODEC-CODEX. LA Galería. Bogotá. Colombia.

2018 CONTRA-NATURA. Museo de arte de Pereira. Pereira. Colombia.

2017 MULTIVERSE. Galería Plecto. Grey Cube Projects. Medellín. Colombia.

CONTRA-NATURA. Grey Cube Projects. Bogotá. Colombia.

MANIFESTACIONES SOCIALES. Academia Superior de Artes en Bogotá. ASAB. Bogotá. Colombia.

SIMBIOSIS ENTRÓPICA. Estudio 74. Bogotá. Colombia.

2016 COLECTIVA 360. Galería Otros 360°. Bogotá. Colombia.

2015 #FOTO 360. Galería Otros 360°. #FOTO 360. Bogotá. Colombia.

2014 ICBF. LO QUE EXPRESAN LAS MUJERES A TRAVÉS DEL ARTE. Bogotá. Colombia.

2013 SOBRE PAPEL. Galería Otros 360°. Bogotá. Colombia.

IMÁGENES DE LUZ. Carlos Corredor Espacio Itinerante. Bogotá. Colombia.

2012 MALETA DE VIAJE. Comfandi. Sala de exposiciones. Cali. Colombia.

PRIMERA ESTACIÓN. Biblioteca Tintal. Bogotá. Colombia.

PRIMERA ESTACIÓN. Biblioteca Virgilio Barco. Bogotá. Colombia.

2011 PRIMERA ESTACIÓN. Fundación cuarto de hora. Intervención estación del tren de Zipaquirá. Colombia.

2010 LENGUAJES DE PAPEL. Galería El Museo. Colectiva Internacional. Bogotá. Colombia.

2009 COLECTIVA. Nuskool. Bogotá. Colombia.

2008 COLECTIVA. Nuskool. Bogotá. Colombia.

2007 COLECTIVA DE GRABADO. Contravía. La Habana Cuba.

MÁS ARTE MENOS MINAS. Museo de Arte de Pereira. Pereira. Colombia.

ES CUESTIÓN DE CORAZÓN. Galería El Museo. Embajada de Francia. Bogotá. Colombia.

Centro Cultural de la Universidad de Salamanca. Nuskool. Bogotá. Colombia.

2006 AMARILLO, AZUL Y ROJO. Instituto Sudcaliforniano de Cultura. México.

EXPOSICIÓN COLECTIVA. Proyecto Cardumen. Bogotá. Colombia.

2003 Fundación Santillana para Iberoamérica. Bogotá. Colombia.

BLANCO Y NEGRO. Galería Origen. Bogotá. Colombia.

II EXPOSICIÓN INTERNACIONAL FIQUE ARTE Y BOTÁNICA. Jardín Botánico. Bogotá. Colombia.

Distinciones - Premios

2008 IV SALÓN DE ARTISTAS JÓVENES. CONVOCATORIA. El Nogal. Bogotá. Colombia.

2006 HOMENAJE A REMBRANDT OP A4 COLECTIVA DE GRABADO. SIDAC Studio. Leiden. Holanda

2005 CONCURSO DE ARTES PLÁSTICAS. Embajada de Francia. Galería La Cometa. Bogotá. Colombia.

2004 "ESPERA DIVINA". CCCB Centro Cultural Contemporáneo de Barcelona. Barcelona. España.

PROYECTO SELECCIONADO a nivel nacional para representar a Colombia en España.

Bienales

2018 SLUICE EXCHANGE BERLÍN. Grey Cube Projects. Noviembre. Berlín. Alemania.

2017 SLUICE BIENNIAL. COLECTIVA. Londres. UK. Grey Cube Projects.

BIENAL INTERNACIONAL FOTOGRÁFICA BOGOTÁ. Bogotá. Colombia.

Ferias

2019 FERIA DE ARTE INTERNACIONAL DE BOGOTÁ. ArtBo. Septiembre. Bogotá. Colombia.

2018 ArtBo. Octubre. Bogotá. Colombia.

2017 FERIA FERIA DE ARTE INTERNACIONAL INTERNACIONAL DE ARTE ARTLIMA. Lima. Perú.

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE BARCÚ. Bogotá. Colombia.

2016 FERIA INTERNACIONAL DE ARTE. PARC. Lima. Perú.

2015 FERIA INTERNACIONAL DE ARTE. ODEON. Bogotá. Colombia. Galería Otros 360 grados.

FERIA INTERNACIONAL DE ARTE. ARTLIMA. Lima. Perú.

2013 FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO. ODEON. Bogotá. Colombia.

2009 FERIA IBEROAMERICANA DE ARTE. FIA Fundación Arteria. Colectiva. Caracas. Venezuela.

Colecciones

Colección de Arte Latinoamericano Solita Mishaan.

Colección José Darío Gutiérrez. Colección privada. Colombia.

Colección Lilly Scarpetta. Arte Contemporáneo. Colombia.

Otros proyectos

- 2001- 2015 Jurado tesis de grado facultad de Artes Visuales:
Universidad Pontificia Javeriana. Universidad Jorge Tadeo Lozano.
Academia de Artes Guerrero. Colombia.
- 2008 - 2010 Periódico Arteria. Colaboradora. Colombia.
- 2002 Jurado. Sexto Salón Nacional de Arte Universitario. Colombia.
- 2001 Jurado. BBVA Banco Ganadero. Noveno Concurso Nacional de Pintura. Colombia.
- 2000 - 2018 Fundación Arte sin fronteras. Junta directiva. Bogotá. Colombia.
- 2000 - 2005 Directora Galería Sala de Espera. Bogotá. Colombia.