

CECI ARANGO

(Manizales, Colombia. 1967).

Estudios

MAESTRÍA EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia. 2002 – 2004.

MASTER IN DESIGN DIRECTION. Domus Academy. Milán, Italia. 1992.

DISEÑO INDUSTRIAL. Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia. 1985 – 1991.

Exposiciones individuales

2015 RAÍCES. Galería Otros 360°. Bogotá, Colombia.

2009 CONQUISTA.LA Galería. Bogotá, Colombia.

2007 FANTASY. Galería Arte Espacio. Bogotá, Colombia.

2006 A PUNTO DE CRUZ. Adriana Hoyos. Miami Design District at Art Basel Miami. Miami, USA.

2005 ENTRETEJIDOS. Galería Good Man Duarte. Bogotá, Colombia.

2002 HILOS DE VIDA. Studio Noa. Quito, Ecuador.

2001 DISEÑO DESDE EL VIENTRE. Paradigma. Barranquilla, Colombia.

1999 TEJER ES PAZ. Museo de Arte Contemporáneo MAC. Bogotá, Colombia.

1997 ÁNIMAS. Casa Simón Velez.

Exposiciones colectivas

2019 SALÓN GRAN FORMATO INTERIOR. CENTRO DE ARTE COMPLUTENSE. Bienal Internacional de Arte textil Contemporáneo WTA. Madrid, España.

SALÓN GRAN FORMATO EXTERIOR. REAL JARDÍN BOTÁNICO ALFONSO XIII. Bienal Internacional de Arte textil Contemporáneo WTA. Madrid, España.

SALÓN PEQUEÑO FORMATO. Museo del Traje. Bienal Internacional de Arte textil Contemporáneo WTA. Madrid, España.

- 2018 DISEÑO COLOMBIA 2017. Artesanías de Colombia-Expoartesanías. Bogotá, Colombia.  
PARQUE CENTRAL CONNECTA. Circuito Arte Moda..Bogotá, Colombia.  
FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO ART LIMA. Klaus Steinmetz Contemporary. Lima, Perú.
- 2017 ESCULTURA CONTEMPORÁNEA, Aurora Espacio de Arte. Bogotá, Colombia.  
DISEÑO COLOMBIA 2017. Artesanías de Colombia-Expoartesanías. Bogotá, Colombia.  
BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE TEXTIL, WTA. Salón invitados Fundación Atchugarry. Punta del Este, Uruguay.  
TEJIDOS. GALERÍA OTROS 360°. BOGOTÁ, COLOMBIA.
- 2016 FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE PERÚ PARC'16. Galería Otros 360°. Lima, Perú.
- 2016 COLECTIVA 360. Galería Otros 360°. Bogotá, Colombia.
- 2015 ALQUIMIA. Convirtiendo el plomo en oro. CAM. Bogotá, Colombia.
- 2015 TEJIDOS DE VIDA. Hilando una nueva Colombia. CAM. Bogotá, Colombia.
- 2015 5º FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO ODEÓN. Galería Otros 360°. Espacio Odeón. Bogotá, Colombia.
- 2015 WATERWEAVERS, THE RIVER IN THE CONTEMPORARY VISUAL AND MATERIAL CULTURE. Art Museum of the Americas. Washington, USA.
- 2015 WATERWEAVERS, EL RÍO EN LA CULTURA VISUAL Y MATERIAL CONTEMPORÁNEA EN COLOMBIA. centro conde duque. madrid, españa.
- 2014 WATERWEAVERS, THE RIVER IN THE CONTEMPORARY VISUAL AND MATERIAL CULTURE. Bard Graduate Center. New York, USA.
- 2011 NINGUNA MATA MATA. CONVOCATORIA DE ATERCIOPELADOS. Cero Galería. Bogotá, Colombia.
- 2009 NEWSCHOOL 2009. Arteria. Bogotá, Colombia.
- 2008 NEWSCHOOL 2008. Arteria. Bogotá, Colombia.
- 2007 INTERGRAFÍAS. LA Galería. Bogotá, Colombia.
- 2006 SALÓN DEL FUEGO. Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
- 2005 DE PELOS. Centro Colombo Americano. Bogotá, Colombia.
- 2005 QUIÉN ES LA SEÑORITA DUARTE. Galería Goodman Duarte. Bogotá, Colombia.
- 2004 JOYERÍA CONTEMPORÁNEA. Galería Arte Espacio. Bogotá, Colombia.
- 2004 PEQUEÑO FORMATO. Galería Arte Espacio. Bogotá, Colombia.
- 2003 BIENAL DE VENECIA BOGOTÁ. Salón comunal barrio Venecia. Bogotá, Colombia.
- 2002 SALÓN DEL FUEGO. Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
- 2001 SALÓN DE AGOSTO. Museo de Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
- 2001 A TRES VOCES. Museo de Caldas. Manizales, Colombia.
- 2001 RAYOS, BRILLOS Y DESTELLOS. Museo de Arte Contemporáneo. Bogotá, Colombia.
- 2000 LA BIBLIOTECA NATURAL. Pedro Ruiz. Galería Diners. Bogotá, Colombia.

- 1998 ARTISTAS EN RESIDENCIA. Bogotá, Colombia.
- 1998 PRIMER SALÓN DE ARTE PORTOBELO. Bogotá, Colombia.
- 1998 LA SILLA. Museo Leopoldo Rother. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- 1998 LA SILLA. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 1994 THE LANGUAGE OF WOOD. Colombian Center. New York, USA.
- 1993 EL LENGUAJE DE LA MADERA. Galería Deimos. Bogotá, Colombia.
- 1992 GIOCHI DI FIORI. Palazzo Bernochi. Premeno, Italia. 1992.

#### Distinciones

- 2019 SEGUNDO PREMIO. SALÓN GRAN FORMATO INTERIOR. Bienal Internacional de Arte textil Contemporáneo WTA. Madrid, España.
- 2002 SEGUNDO PUESTO. SALÓN DEL FUEGO. Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
- 2001 PRIMERA MENCIÓN. Bienal de Venecia Bogotá. Bogotá, Colombia.
- 1999 FINALISTA CONCURSO LA SILLA. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá, Colombia.
- 1996 BECA NACIONAL MINISTERIO DE CULTURA DE COLOMBIA. Bogotá, Colombia.
- 1996 PREMIO DISEÑO ARTESANAL ARTESANÍAS DE COLOMBIA. Bogotá, Colombia.
- 1995 ATAVÍOS DE VILLEGAS EDITORES. Best Art Book printed in Hong Kong in 1995. Hong Kong Book Council. H.K.
- 1992 BECA INSTITUTO ITALOAMERICANO. Roma, Italia.

#### Publicaciones

- 2019 CATÁLOGO BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE TEXTIL CONTEMPORÁNEO WTA. Madrid.
- 2018 FIBRAS LATINOAMERICANAS. Editorial Arte al Límite. Santiago, Chile.
- 2017 CATÁLOGO BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE TEXTIL CONTEMPORÁNEO WTA. Uruguay.  
COLOMBIA  
ARTE ACTUAL. Editorial Arte al Límite. Santiago, Chile.
- 2016 REVISTA ARTE AL LÍMITE, Santiago, Chile.
- 2015 DESEMBARCO CULTURAL. Lerner y Lerner Ediciones. Madrid, España.
- 2015 CATÁLOGO ARCO COLOMBIA 2015. Ministerio de relaciones exteriores de Colombia, Embajada de Colombia en España.
- 2014 WATERWEAVERS. Bard Graduate Center. New York, USA.
- 2010 LUCIO COLOMBO, ¡Salte de la línea! Illustration, design and self publishing.
- 1995 ATAVÍOS, RAÍCES DE LA MODA COLOMBIANA. Villegas Editores.  
Best Art Book printed in Hong Kong, Hong Kong Book Council.

#### Colecciones institucionales

- 2019 UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID Vicerectoría de Cultura, Recreación y Deporte. Madrid, España.
- 2018 WORLD TEXTILE ART. Miami, USA.
- 2016 FUNDACIÓN ARTE AL LÍMITE. Santiago, Chile.

- 2016 CENTRAL MUSEUM OF TEXTILES. Lodz, Polonia.
- 2015 VATICANO. Regalo Presidente de Colombia Juan Manuel Santos a Su Santidad Papa Francisco. Roma, Italia.  
EMBAJADA DE COLOMBIA EN MADRID. Madrid, España.
- 2002 Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Bogotá, Colombia.
- 2001 Museo de Caldas. Manizales, Colombia.

#### Colecciones privadas

- 2015-2016 SOLITA MISHAAN. Fundadora Fundación MISOL.
- 2016 ANDREA WALKER. Fundadora Feria de arte Artbo y Aurora Espacio de Arte y Diseño.
- 2012 PREMIO NOBEL DE PAZ 2017. Presidente de Colombia Juan Manuel Santos y Sra. Clemencia Rodríguez de Santos.
- 2003 JOSÉ ROCA, Estrellita Brodsky Latin-American associate Tate Gallery Curator.
- 2004 ESTRELLITA BRODSKY, Tate Gallery Curator.

#### Conferencias y talleres

- 2016 BASURORO. Flora Ars-Natura. Honda, Colombia.  
CECI ARANGO, TEJIENDO HILOS DE PAZ. BARCÚ Feria de Arte. CAM, Circuito Arte
- 2015 MODA. Bogotá, Colombia.  
CECI ARANGO, UNA VIDA TEJIENDO PAZ, Festival Internacional de la Imagen.
- 2014 SIMPOSIO INTERNACIONAL. Manizales, Colombia.  
DISEÑO CON IDENTIDAD CULTURAL. Corporación para el desarrollo de Caldas,  
Universidad Nacional de Colombia, Gobernación de Cundinamarca, Universidad de Los Andes, Universidad Javeriana.  
Colombia. 1994-2003

#### Donaciones con fines benéficos

- 2017 NEWSKOOL, Fundación Arteria.
- 2009-2006 NEWSKOOL, Fundación Arteria.
- 2006 CUESTIÓN DE CORAZÓN. Fundación Nueva Granada.
- 2004 ANIMARTE. Fundación Corazón verde.
- 2002 SUBASTA FUNDACIÓN NUEVA GRANADA.
- 2000 SUBASTA FUNDACIÓN NUESTROS NIÑOS. Juan Carlos Pastrana.  
EN BUSCA DE PARED. Gran Feria del Arte para los niños del eje cafetero.
- 1999 BANCO SANTANDER CENTRAL HISPANO.  
LA MEJOR OBRA. Subasta del Millón de la Organización Minuto de Dios para la zona cafetera.